

EN DAG MED RÖNNERDAHL

Potpourri

EVERT T
arr.: Wil'

Polka moderato (*grazioso*)

f *mf* "Rönnerdahls pol"

Är Rön-ner-dah'

C Co C7 F

i A-ni-é-nes myr-ten-lund, de äls-kan-des, de

Bb F Gmi

ak-ter-gal. Stig

G7 C

ned från sol-glöds-he-

C7

a-a skald, och skå-da i min

F G7

f -ten-fall. Ja Rönner-dahl står må-lan-de i A-ni-é-nes

G7 C F C7 Bb

Valse moderato

-ten-lund, där ström-mar-na de sor-lan-de gör skug-gan ljuv-ligt sval.

F Gmi F D Gmi C7 F Co C7 C7+

"Sjösalavår"

mf

Rön-ner-dahl dröm-mer i vår-lju-sa nät-ter, vi-da han far som i ung-do

F Dmi Gmi C7

är. Hän ö-ver Pam-pas sma-ragd-grö-na slät-ter,

F F Dmi Gmi

ox-ar och får. Re-ser sitt

C7 F Bb

stjär-nor, stäm-mer gui-

D Gmi

tar-ren vid syr

F

ar i tan-go med svart-ög-da tär-nor,

F Dmi Gmi

att, hans färd-väg är lång.

C7 F

f Rön-ner-dahl,

Cmi 7

Rön-ner-dahl, *ff*

Bb F7

F7 C7 F7

"Sjösalavals"

mf

Rön - ner-dahl han skut-tar med ett skratt ur sin sång, so - len står på Orr -

Bb Bb Bb^o F7

sun-nan-vind bru - sar, Rön - ner-dahl han val-sar ö-ver

Bb Bb

Hör min vack-ra vi - sa, kom sjung -

F7

ad - - rig skall

Eb D7

ha - vet *f*

Eb

Det - ta skö - ter vi,

Bb7

vil Far - - väl kam - ra - ter ni som

Bb7 Eb D7 Eb

Valse moderato

går, fri - he - ten å - - ter - står. *rit.*

Fmi Bb7 Eb

"Marie Louise"

p

Si-da vid si - da fram-åt vi gli - da hög-re går fär-den än ör - nen när.

Bb7 Ab Eb Bb7 Ab Eb F C7 F7 Bb F Bb F7

När ned till värl - den vi stäl - la fär - den, då blommor kär - le-ken

Bb7 Ab Eb Bb7 Ab Eb Gmi Co Gmi F

"Västanvind"

la - de mig på mar - ken

Ab Ab7 Bbmi

es namn, jag

Ab

tryck - te mig

Db

om var det hen - nes barm. Och

Bb7 Bbmi7 Eb7

ha - vet, och nat - ten blev så varm. Jag

Ab7 Bbmi Bbmi6 G7-5 C

slum - ra - de och trod - de hon som-nat på min arm. Min

Db Do Ab Eb7 Ab Bbmi7 Eb7 Ab E7 E9 E7

"Min älskling"

Tango

mf

älsk - ling du är som en ros, en ny - utsprung-en skär, ja som den lju - var

A C#7 D E E9 A A

sik, min äls - ka - de du är. Så un - der - bar är du min

E7 A A

E7 E9

utl Och äls - ka dig det skall jag

A F#7 Hmi

utl När he - la

E7 A C#7

ha - vet si - nat

F#mi

od, ja äls - ka dig det skall jag än, när

F#mi H7 E

öd. Min älsk - ling du är som en ros, en ny - utsprung-en

F#mi7 H7 E G7 C E F G G9

Valse moderato

skär, ja som den lju - vas - te mu - sik min äls - ka - de, du är.

C G0 A7 Dmi G0 Dmi G0 Dmi C0 G G7 C Fmi Bb7

rit.

"Ellinor dansar"

mf

Ack, min El - li - nor, ba - ra blun - da och hör mu - sj

E $\flat$ B $\flat$ 7

ken, känn i ditt hjär - ta ryt - mi ing - en -

E $\flat$ Cmi B $\flat$ 7

ting, ba - ra dan - sa och vag - gar i vind, mjuk och

E $\flat$ B $\flat$ 7

va - - ra. Allt kan jag in - te för -

C $\circ$ E $\flat$ Cmi

kla - - ra, men kyss min kind.

G $\circ$ Fmi E $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ Cmi7 F7 F $\circ$ F7

"Nigande vals" (a la hambo)

mf

Opp min lil - la flic - ka, än är du ung, skyn-da dej och dan - sa, dan - sa

Bb Bb F7

in - nan ock - så du blir gam - mal och tung, dö

Gmi Gmi-5 F

F

mjukt (dolce)

Vå-ren ger blom - mor, s

Bb

-ten den är kärv, vin-tern ett för-därv,

F7

ung och var djärv. In - nan de ro - sor viss - na och

Bb

dö, på din kind så varm och din ung-a barm, än-nu blommar lil - la mö.

F7 Bb

"Vals på Ängön" (*valse moderato*)

Li - vet är skönt som en ros i sin knopp, när gläd - jen och sång - er

E♭ A♭ E♭ B♭7

ving - - ar. Lill - kal - ven ke - sar och i

A♭ E♭ E♭ E♭

ha - gen där lärk-sång-en r - na ga - la, är - la och

B♭7 F7 B♭

SV? ru - kost i fly - gan - de fläng, frukt - trä - den

F7 B♭ F7

m - ma, få - ren de from - ma be - ta bland ber - gen på säl - ta och

B♭ Cmi F7 B♭

äng. Sol-vär-men dall-rar kring hol-mar och skär. Som-mar'n

Bb7 Eb Ab Eb Fmi

här!

Mr

3

3

Eb Eb Cmi

"Rönnerdahls polka"

Rön-ner-dahl dig vill jag ge, i ett skönhets-druck-na e-vo-ë långt

Bb Dmi Ab Eb Bb

bort

Jå må-lar du, då sjung-er jag, i A-ni-é-nes

Bb Dmi Eb

Meno

r-ten-lund, där ström-mar-na de sor-lan-de gör skug-gan ljuv-ligt sval.

Eb Bb Cmi Bb G7 Cmi F7 Bb